Муниципальная бюджетная дошкольная образовательная организация

детский сад №11 «Бе<mark>рёзка</mark>»

Визитная карточка педагога

Погунова Наталья Владимировна



Искусство быть педагогом- многообразно и сложно. В в разных ролях: я для детей и учитель, который всё знает, и товарищ по игре, и близкий человек, который всё поймёт и поможет в любую минуту. Поэтому я стремлюсь к тому, чтобы ребёнок вспоминал о днях, проведённых в детском саду, как о самой счастливой поре их жизни.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПРИОБЩЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ





усновия формирования личного вклада педагога в развитие образования

Научно-исследовательские условия:

Значительное влияние на развитие методики развития речи оказала Е.А.Флёрина. Обучение родному языку она рассматривала в русле традиций отечественной методики.

Одними из среди речевых задач Е.А. Флёрина выделяла знакомство с художественной литературой, развитие детского словесного творчества и овладение различными формами живого слова. Ею определено значение художественной литературы в воспитании дошкольников, выделены особенности восприятия литературных произведений, дана классификация детских книг по тематическому принципу.

Несомненный вклад в развитии речи посредством художественной литературы внесены К.Д.Ушинским, также Е.И. Тихеевой. Под её авторством была разработана отечественная система работы по развитию речи детей раннего и дошкольного возраста через художественную литературу.

Важными достижениями по данной теме стали исследования А.М. Леушиной под руководством С.Л. Рубинштейна. Исследованию таких важных вопросов, как роль современной детской литературы в развитии связной речи дошкольников занимались такие исследователи, как О.Н. Сомкова, О.В. Акулова.

Методические условия:

- Изучение передового опыта по данной теме, использование в образовательном процессе собственных результатов работы;
- непрерывность профессионального развития в пространстве ДОО;
- сочетание опыта работы и дальнейшего самообразования.

Организационно-педагогические условия:

- Комплексно-тематическое планирование по выбранной теме;
- Программа саморазвития;
- Курсы повышения квалификации;
- Участие в педсоветах, семинарах, круглых столах, педагогических сообществах;
- Преемственность с семьями воспитанников

Актуальность

Проблема приобщения втей к чтению художественной литературы чрезвычайно актуальна. Особенно в наш век компьютерных и других инновационных технологий, дети чаще обращаются к электронным текстам, чем к обычным книгам. В науке детское чтение рассматривается, как важнейшее средство иознания окружающего мира. Вместе с тем в настоящее время просматривается глубокий дефицит чтения у детей, выход из которого не возможен без решения проблем раннего приобщения ребёнка к книге и чтению.

Дошкольный возраст - самый активный для включения ребёнка в развитие интереса к чтению художественной литературы, потому что именно в эти годы, у детей активно накапливается много вопросов об окружающем мире, и именно книжная литература приходит на помощь взрослым в ответе на все детские вопросы.

В детском саду младших дошкольников знакомят с литературными произведениями разных жанров: рассказами, сказками, стихотворениями, пословицами, поговорками, потешками, также детей знакомят с разными видами театрализации, в процессе которых они ещё больше приобщаются к русской культуре и литературным персонажам.

Ребенок младшего дошкольного возраста накапливает определенный запас слов, который содержит все части речи. Малыши могут с помощью взрослого передать содержание хорошо знакомой сказки, прочитать наизусть небольшое стихотворение.

Именно приобщая детей дошкольного возраста к художественной литературе, педагоги решают ряд задач целевых ориентиров по ФГОС, это: ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в общении с взрослыми и сверстниками, обладает развитым воображением, достаточно хорошо владеет устной речью, знаком с произведениями детской литературы, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, театральную деятельность.

Поэтому, я считаю, что именно приобщение к художественной литературе, послужит развитию связной речи детей дошкольного возраста.

Теоретическое обоснование личного вклада педагога в развитие образования

Интерес к развитию рени у детей при помощи художественной литературы вызывает большое внимание у ведущих педагогов-исихологов, а также и у писателей детских произведений. Многие великие и одарённые люди думали, как лучше разбудить в душе ребёнка «росток» благодарного читателя и любителя литературы.

- С.Я. Маршак отмечал, что «Есть талант писателя, а есть талант читателя. Как любой талант, его нужно открыть, вырастить, воспитать. А истоки читательского таланта лежат в раннем детстве».
- В.С. Сухомлинский говорил, что «Чтение-это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя».
- Е.А. Флёрина считала, что «Литературное произведение даёт готовые языковые формы, словесные характеристики образа, определения, которыми оперирует ребёнок».
- Н.С. Карпинская отмечала, что «Художественная книга даёт прекрасные образцы литературного языка. В рассказах дети познают точность языка, в стихах музыкальность, напевность русской речи, в сказках меткость и выразительность.
- В.А. Сухомлинский дал характеристику сказке: «Сказка входит в жизнь ребёнка с самого раннего детства, сопровождает его на протяжении всего дошкольного возраста и остаётся с ним на всю жизнь.
- Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и общения с окружающим миром в целом».

Благодаря русскому народному творчеству и литературе в целом у ребёнка развивается диалогическая, активная и связная речь, пополняется словарный запас богатыми русскими словами.

Цель: Развитие связной речи дошкольников через приобщение к художественной литературе.

Задачи:

- Создавать условия для развития у детей речевой активности через приобщение к художественной литературе;
- Развивать коммуникативные навыки и развитое воображение;
- Развивать желание к активному взаимодействию со сверстниками и взрослыми, к участию в совместной театрализованной игре;
- Способствовать развитию положительных нравственных качеств характера;
- Формировать умение давать развернутые ответы на вопросы, последовательно и полно, логично излагать свои собственные суждения;
- Создавать условия для проявления интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию иллюстраций в знакомых и новых литературных произведениях;
- Знакомить с произведениями детской литературы;
- Обогащать развивающую предметно-пространственную среду для проявления инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- Создавать благоприятные условия для формирования партнёрских отношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей по данной теме.

Ведущая педагогическая идея

Приобщение к жудожественной литературе способствует развитию связной речи у дошкольников





Деятельностный аспект личного вклада воспитателя в развитие образования

Этапы работы:

І ЭТАП: Теоретический (Исследовательский)

- Подбор и анализ научно-методической литературы по теме;
- Мониторинг;

II ЭТАП: Основной

- Разработка комплексно-тематического планирования, направленного на развитие связной речи у дошкольников через приобщение к художественной литературе;
- Разработка конспектов ООД по теме;
- Обогащение РППС, совместно с детьми и родителями;
- Изготовление дидактических пособий, демонстрационного и наглядного материала;

Ш ЭТАП: Практический (Заключительный)

- Реализация комплексно-тематического планирования и программы социального партнёрства с семьями воспитанников;
- Сравнительный анализ педагогического мониторинга;
- Оценка эффективности проведённой работы;
- Обобщение;
- Вывод.

<u>ПАТЕ І</u>

Результаты обследования уровня сформированости речевого развития детей

(На основе методики Н.В. <mark>Верешагиной, д</mark>ополнена из раздела «Речевое развитие<mark>» по программе «От рождения</mark> до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой)

Цель: выявить уровень сформированости речевого развития у дошкольников



1.Развитие речи

- **Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном;**
- **Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения**;
- ❖ Использует все части речи, простые и нераспространённые предложения с однородными членами;
- ❖ Чётко произносит все гласные звуки, определяет заданный звук из двух
- 2. Приобщение к художественной литературе
- ❖ Развито умение слушать новые произведения, следить за развитием действий;
- ❖ С помощью взрослого инсценирует и драматизирует небольшие отрывки из народных сказок;
- ***** Сформировано умение читать наизусть потешки и небольшие стихотворения;
- Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, договаривает слова и несложные фразы

Вывод: результаты мониторинга на начальном этапе обследования детей показали, что у 53% детей частично сформированный уровень развития, у 47% детей не сформирован, дети, с сформированным уровнем развития, отсутствуют.

II этап - основной

Цель: создание условий для развития связной речи у дошкольников через приобщение к художественной литературе

- ***** Комплексно-тематическое планирование по развитию связной речи дошкольников через приобщение к художественной литературе;
- ❖ Обогащение и наполнение развивающей предметно-пространственной среды;
- ❖ Изготовление дидактических пособий, демонстрационного и наглядного материала, совместно с детьми и родителями;
- ❖ Изготовление информационного материала для родителей







<u>Дидактические пособия и наглядный</u> <u>материал, изготовленный своими руками</u>

- Дидактические игры:
- «Узнай героя сказки по картинке»; «Сложи сказку»;
- «Придумай сказку или историю»;
- Дидактическая игра: «Где живёт герой сказки»;
- Дидактическая игра: «Собери сказку»;
- Дидактическая игра: «Кто в этой сказке не живёт?»
- Дидактическая игра: «Весёлые прищепки» (герои сказок);
- Дидактическая игра: «Пазлы по сказкам»;
- Дидактическая игра: «Расскажи сказку»;
- Дидактическая игра: «Угадай сказку»;
- Дидактическая игра: лото «Герои сказок»;
- Домино: «Сказочные герои»:
- Папка-раскладушка: «Авторы детских произведений»;
- Альбомы: «Времена года»; «Иллюстрации к произведениям Агнии Барто»;
- Серия сюжетных картинок «Герои сказок»;
- Альбомы для рассматривания:
- «Иллюстрации по сказкам К. Чуковского»;
- Атрибуты для театрализованных игр: шапочки для сказок: «Колобок», «Теремок», «Репка».
- Лэпбук «В гостях у сказки»;
- Книга «Колобок»;
- Альбом «Иллюстрации по сказкам»;
- Альбом «Виды театров»;
- Создание картотеки «Аудио-сказки» и «Аудио-рассказы»;
- Альбом для рассматривания: «Песенки-потешки»;
- Раскраски: «Герои сказок»







Дидактический материал приобретённый для центра

- Кукольный театр «Гуси-лебеди»;
- Варежковый театр «Теремок»;
- Настольный театр «Заюшкина избушка»
- •Настольный деревянный театр из серии: «Конструктор Томик»: «Маша и медведь»,
- « Колобок», «Теремок», Дидактические пособия «Играем в сказку»;
- •Иллюстрированные книжки
- ■Раскраски по сказкам и любимым мультфильмам;
- •Пазлы «Колобок», «Теремок»;
- •Дидактические настольные игры: «Мои любимые сказки», Из серии: «Играем в сказку»: «Три поросёнка», «Теремок», «Заюшкина избушка».



<u>Формы организации деятельности по приобщению к художественной литературе</u>

Чтение художественной литературы



Театрализованная деятельность



Мини-выставка «Мой любимый сказочный герой»





«Больница» для книг



Показ для родителей сказки «Колобок»

Показ для родителей сказки «Теремок»





Самостоятельная деятельность:

- **•** Игра в дидактические игры;
- **•** Рассматривание иллюстраций в книгах;
 - Рассматривание альбомов;
- ***** Театрализованная игровая деятельность и другое









Взаимопреемственность с социальными институтами

Цель: Создание условий для развития партнёрских отношений с семьями воспитанников, с социальными институтами, с целью развития связной речи дошкольников через приобщение к художественной литературе

Взаимодействие с семьями воспитанников:

- ***** Родительские собрания;
- ***** Праздники, развлечения;
- ***** Мастер-классы и другое







Взаимопреемственность с социальными институтами





Взаимодействие с городской детской библиотекой:

- ❖ Экскурсии с детьми и родителями;
 - ***** Тематические развлечения;
 - ***** Мастер-классы

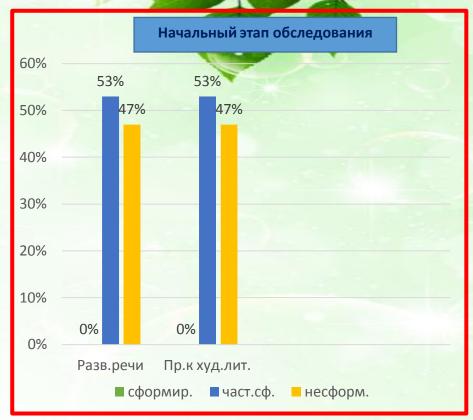


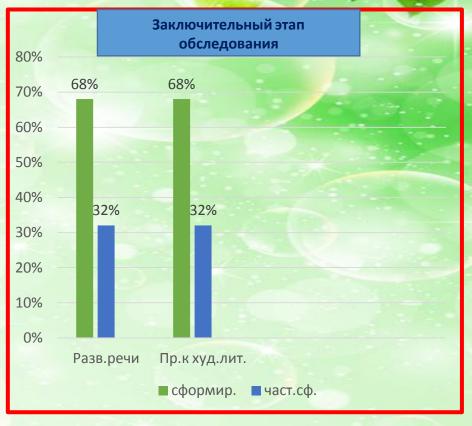


Ш ЭТАП

Результаты обследования уровня сформированости речевого развития детей

Цель: Выявление уровня сформированости познавательного развития детей. Сравнить и проанализировать результаты исследований на начальном и заключительном этапах, сделать вывод.





Результаты педагогического мониторинга показали положительную динамику в речевом развитии дошкольников. У 68% детей показатели уровней развития сформированы, что по сравнению с началом года на 68 % выше. Детей с несформированным уровнем развития на конец года мы не видим и уменьшились показатели частично сформированного уровня развития на 15 %.

Результативность профессиональной педагогической деятельности

- * Дети проявляют большой интерес к стихотворениям, песням и сказкам, рассматриванию иллюстраций в литературных произведениях, активно обсуждают со сверстниками просмотренные сюжеты;
- ❖Познакомились со многими литературными произведениями, кратко пересказывают сюжет знакомой сказки или рассказа, с опорой на иллюстрации;
- **❖**Дети активно участвуют в совместных театрализованных играх со взрослыми и сверстниками;
- ❖ Обогащена развивающая предметно-пространственная среда и дополнена разнообразными пособиями, дидактическими играми, наглядностью и демонстрационными материалами, для проявления самостоятельности детей в разных видах деятельности по развитию речи и приобщению к художественной литературе;
- ***** Созданы условия для партнёрских отношений с семьями воспитанников

















Вывод:

❖Приобщение к художественной литературе существенно развивает связную речь у дошкольников, они проявляют большой интерес к разнообразным литературным произведениям, пересказывают небольшие сюжеты сказок, рассказов, активно принимают участие в театрализованных играх;

- **❖**Повысилась компетентность родителей по данной теме;
- **Укрепились детско-родительские отношения**;
- **❖**Семьи воспитанников более активно стали принимать участие в мероприятиях и конкурсах, организованных ДОО

Дианазон личного вклада в развитие образования

и степень его новизны

- ❖Разработано комплексно тематическое планирование по развитию связной речи дошкольников через художественную литературу;
- ❖Созданы дидактические пособия по данной теме и лэпбук « В гостях у сказки»;
- **❖**Конспекты ООД :«Литературная викторина» , «Три поросёнка», «Любимые игрушки»; «В гостях у Хозяюшки»;
- **❖**Буклеты для родителей «Домашнее чтение детям» , для педагогов «Растим читателя»;
- **❖**Памятки для родителей: «Как развить у ребёнка интерес к художественной литературе»; «Как учить стихотворение с детьми младшего дошкольного возраста»; «Что читать детям», «Развитие связной речи посредством театрализованной деятельности»;
- **❖**Конспекты родительских собраний «Значение художественной литературы в развитии ребёнка младшего дошкольного возраста»; «Развитие связной речи дошкольников посредством художественной литературы»;
- **❖**Доклад: «»Влияние чтения художественной литературы на речь дошкольников»;
- **❖**Семинар-практикум «Изготовление книжки своими руками для детей в группе»

Транслируемость практических достижений профессиональной деятельности

Уровень ДОО:

- **❖**Консультация для педагогов «Сказкотерапия для детей дошкольного возраста»;
- ❖Статья в газету детского сада «Почемучка»: «Роль сказки в развитии речи ребёнка»;
- ❖Презентация лэпбука «В гостях у сказки»;
- **❖**Открытый показ ООД «Любимые игрушки»;
- **❖**Открытый показ ООД «В гостях у Хозяюшки»;
- **❖**Открытый показ ООД «Три поросёнка»;

Муниципальный уровень:

- **❖**Памятка для родителей «Развитие связной речи детей посредством театрализованной деятельности»;
- **❖**Памятка для родителей «Как учить стихотворение с детьми младшего дошкольного возраста;
- ❖Памятка для родителей «Как развить у ребёнка интерес к художественной литературе»;
- **❖**Памятка для родителей «Развитие связной речи посредством театрализованной деятельность»
- **❖**Буклет для педагогов «Растим читателя»;
- **❖**Буклет для родителей «Домашнее чтение детям»;
- **❖**Консультация для педагогов «Сказкотерапия для детей дошкольного возраста»;

Федеральный уровень:

- **❖**Конспект развлечения для детей «Литературная викторина»;
- **❖**Статья «Приобщение дошкольников к художественной литературе»;
- **❖**Родительское собрание «Значение художественной литературы в развитии младшего дошкольного возраста»;
- **❖**Буклет для педагогов «Растим читателя»;
- **❖**Буклет для родителей «Домашнее чтение детям»

«Педагог ДОУ»

Всероссийский электронный журнал



ДИПЛОМ

награждается

Логунова Наталья Владимировна

Воспитатель МБДОУ детский сад №11 «Берёзка» Нижегородская область, г. Кулебаки

Победитель, І место

Всероссийского педагогического конкурса «Лучшая методическая разработка»

с работой

Родительское собрание в нетрадиционной форме: «Значение художественной литературы в развитии ребёнка младшего дошкольного возраста»

> Даты проведения конкурса: 01.12.2020 - 31.12.2020

Всероссийский электронный журнал «Педагог ДОУ» свидстельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-58257 www.pdou.ru

6990

Главный редактор Журнала «Педагог ДОУ» Володин Д.С.



Серия АС № 5749 от 01.01.2021





СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации

Настоящим подтверждается, что

Логунова Наталья Владимировна

воспитатель МБДОУ №11 детский сад "Берёзка" город Кулебаки Нижегородская область опубликовала в Образовательной социальной сети nsportal ru статью

«Приобщение дошкольников к художественной литературе» https://nsportal.ru/node/4756605

Дата публикации: 17.12.2020



nsportal.ru

СВИДЕТЕЛЬСТВО

— о публикации — — —

Настоящим подтверждается, что

Логунова Наталья Владимировна

воспитатель МБДОУ №11 детский сад "Берёзка"

> город Кулебаки Нижегородская область

опубликовала в Образовательной социальной сети psport методическую разработку

Буклет "Растим читателя" https://nsportal.ru/node/4779204

Дата публикации: 04.01.2021



Свидетельство

о публикации в электронном СМИ

Настоящим подтверждается, что

Логунова Наталья Владимировна

воспитатель МБДОУ №11 детский сад "Берёзка" город Кулебаки Нижегородская область

опубликовала в Образовательной социальной сети п методическую разработку

Литературная викторина https://nsportal.ru/node/4756494

Дата публикации: 17.12.2020



«Педагог ДОУ»

Всероссийский электронный журнал



ЕРТИФИКАТ

удостоверяет, что

Логунова Наталья Владимировна

МБДОУ детский сад №11 «Берёзка» Нижегородская область, г. Кулебаки

является автором статьи

Приобщение дошкольников к художественной литературе

во Всероссийском электронном журнале «Педагог ДОУ» свидетельство о регистрации СМИ Эл № ФС77-58257 www.pdou.ru

-6886

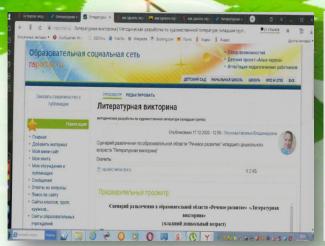
Главный редактор Журнала «Пелагог ЛОУ» Володин Д.С.

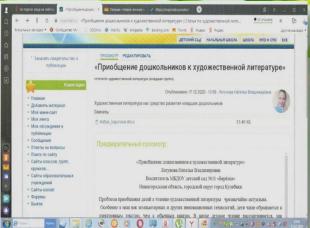


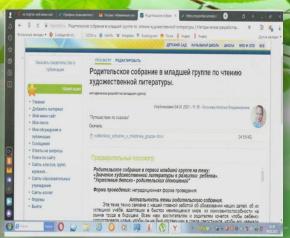
nsportal.ru СВИДЕТЕЛЬСТВО – о публикации – Настоящим подтверждается, что Логунова Наталья Владимировна воспитатель МБДОУ №11 детский сад "Берёзка" город Кулебаки Нижегородская область опубликовала в Образовательной социальной сети nsportal методическую разработку Родительское собрание в младшей группе по чтению художественной литературы https://nsportal.ru/node/4779194 Дата публикации: 04.01.2021



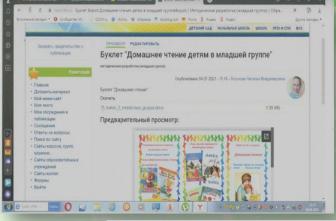


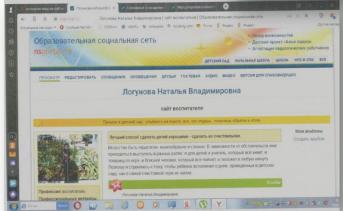


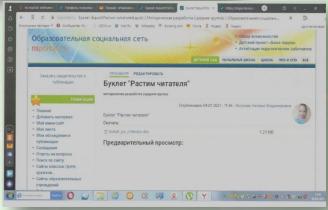












Литература и интернет – источники:

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.- М.: УЦ Перспектива, 2014. 32с.
- 2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3 —е изд., испр. и дон.—М.:МОЗАЙКА-СИНТЕЗ,2015.368с.
- 3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 5—е изд. (инновационное)., испр. и доп. М.:МОЗАЙКА- СИНТЕЗ,2019.336с.
- 4. Васькова О.Ф. Сказкотерапия как средство развития речи детей дошкольного возраста / М.: Детство-Пресс, 2017. -222 с.
- 5. Ефросинина Л.А. Слушаем, рассматриваем, рассказываем. Пособие для детей 3-4 лет. / М.: Вентана Граф, 2015. 112 с.
- 6. Стефановна Н.Л., Комплексные занятие с детьми 3-7 лет. Формирование мелкой моторики, развитие речи. М.: Учитель, 2017. 690 с.
- 7. Ушакова О.С., Развитие речи детей 3-4 лет. Дидактические материалы. М.: Вентана-Граф, 2015 год. 273 с.
- 8. Ушакова О.С., Развитие речи детей 4-5 лет. Программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2015 год. 485 с.
- 9. Читаем истории в картинках. Развивающая игра-лото. 4-7 лет. М.: И.П. Бурдина С. В., 2016. 16 с.
- 10. Ушакова О.С., Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры. / О.С. Ушакова. М.: ТЦ Сфера, 2015. -272 с.
- 11. Ушакова О.С., Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий / О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М.: ТЦ

Сфера, 2015. – 288 с.

- 12. Кофман Н.С., Приобщение дошкольников к театрально-игровой деятельности. Художественное творчество в детском саду: Пособие для воспитателей и музыкальных руководителей/под редакцией Н.А. Ветлугиной. М.: Просвещение, 2013. 72 с.
- 13. maam.ru/ detskiysad\pedagogicheskii- opyt-....
- 14. nsportal.ru/...rasvivaem rech...
- 15. https://www.babyblog.ru/redirect

Благодарность

выражаетс

Маталье Владимировне

(МБДОУ д/с №11 "Берёзка")

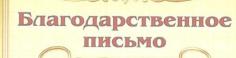
За помощь и угастие семей в окружном конкурсе по изготовлению ёлогной игрушки





Заместитель директора по работе с детьми МБУК ЦБС г. Кулебаки





Логуновой Наталье Владимировне

За высокое качество в подготовке и проведении мероприятий, организации образовательного процесса

Заведующий МБДОУ
детский сад №11 «Берёзка» ЧВ МИ Сапунова Н.В.

2019 год г.р.г Кулебаки













